



ÉCOLE SUPÉRIEURE  
DE TRAVAIL SOCIAL

## Le jeu, un outil éducatif performant

Les injonctions éducatives - parfois contradictoires - et la diversité des besoins - des enfants, de l'institution, des parents - peuvent rendre le quotidien éducatif difficile. Revenir à hauteur d'enfant, faire un détour par le jeu, peut aider à dépasser certaines difficultés.

### Objectifs de la formation

- Acquérir une connaissance théorique du jeu dans le fonctionnement psychique et le développement de l'enfant
- Développer des outils pratiques selon les circonstances, les objectifs et les âges.

### Contenu de l'intervention

Apports théoriques:

- des rappels sur Piaget et Winnicott, mis en perspective avec la question du jeu
- des apports au niveau des théories du jeu (Caillois, Marcelli) et des art-thérapies et *play-therapy* (Klein, Jennings)

Apports pratiques : on essaie différents jeux, qui permettront notamment de bien comprendre les trois grandes formes - jeux corporels, jeux à travers des objets, et jeux de rôles.

Travail de pratique professionnelle : à partir de situations rencontrées par les participants, on élabore des jeux qui pourraient soutenir l'objectif éducatif

### Démarche pédagogique

Alternance entre théorie, expérience et réflexion sur les pratiques professionnelles des participants.

### Public concerné

Tout professionnel concerné par la question de l'éducatif, notamment: éducateurs spécialisés, éducateurs jeunes enfants, moniteurs éducateurs

### Prérequis

Etre professionnel au sein d'une structure d'accueil.

### Durée

2 journées, d'une durée de 6 heures chacune, soit 12 heures de formation.

### Evaluation

Afin de mesurer les acquis au fur et à mesure de la progression de la formation, il sera proposé des réveils pédagogiques (quizz) sur les journées.

### **Bilan**

Lors de la dernière journée, un bilan « à chaud » est effectué conjointement avec l'intervenant, les stagiaires, un responsable institutionnel. Un questionnaire d'évaluation du module de formation sera rempli par chaque participant. Une attestation de formation sera transmise aux participants.

### **Formateur Etsup**

Sandrine Pitarque est dramathérapeute (médiations théâtre et écriture) en pédopsychiatrie et en milieu socio-éducatif. Elle est co-responsable de la spécialité dramathérapie du Master Création artistique de Paris Université. Elle accompagne des équipes en analyse des pratiques professionnelles. Elle est aussi autrice (en particulier de *Jouons pour les aider à bien grandir*, chez Leduc.s) et metteuse en scène.

<http://dramatherapie-paris.com/>

### **Contact**

Sanaa KAROUANI, Assistante de projet

Tél 01 44 16 81 91

[sanaa.karouani@etsup.com](mailto:sanaa.karouani@etsup.com)

**ETSUP – Ecole Supérieure de Travail Social**

8, villa du parc Montsouris, 75014 Paris / 12, rue du 19 mars 1962, 94110 Arcueil

N° de SIRET : 784 281 099 00027

Code APE 8559B

N° OPQF : 9910AR451